

Fr. 01.01.10 – So. 03.01.10

Entourage



R&B, Soul, Reggae & Rock • *Night Club*

Klyive – vocals
special guest: Miss Christine – vocals
Georg „Georgy“ Maier – guitars
Andrew „the bullet“ Lauer – bass
Moritz Zietterbart – keyboards, vocals
Martin Greule – drums, percussion, vocals

Die fünfköpfige Band um Sänger und Frontman Klyive verspricht R&B, Soul, Reggae und Rock vom Feinsten. Sowohl Dinner-Jazz, Easy-Listening, Chill-Out-Grooves, als auch die beliebtesten Partynummern und aktuelle Hits haben ihren Platz im Programm von Entourage.
„Entourage“ bedeutet soviel wie „Gefolge, Clique oder Zirkel um eine Person“...

EINLASS/BEGINN: 22.00 Uhr • EINTRITT: Fr. & Sa. € 10,00 (AK), So. FREI

Mo. 04.01.10

Salsa mit DJ Freddy

Night Club

EINLASS/BEGINN: 22.00 Uhr • EINTRITT: FREI

Di. 05.01.10 – Mi. 06.01.10

Heads Up



Jazzy Grooves, Soul & R&B • *Night Club*

Jazz nicht nur zum Fingerschnippen – das schaffen die fünf Musiker von Heads Up, indem sie bekannte Latin- und Swing-Standards, Soul- und R&B-Klassiker sowie aktuelle skandinavische Jazztitel groovig-temperamentvoll interpretieren. Engagements mit Künstlern wie Gloria Gaynor, den Weather Girls, Joe Hamilton Band oder Al Martino sind nur ein Beweis für ihre Professionalität. Überzeugen Sie sich selbst!

EINLASS/BEGINN: 22.00 Uhr • EINTRITT: FREI

Do. 07.01.10 – So. 10.01.10

The Riffs



PopRock, Funk, Soul • *Night Club*

Die beiden Gewinnerinnen des Deutschen Rock- und Pop-Preises 2004 und ihre Band „The Riffs“ begeistern mit den besten Rock-Nummern der letzten Jahrzehnte und den Top-Hits von heute. Mit „The Riffs“ erwarten Sie wunderschöne Soul-Stimmen, eine aufregende Bühnen-Show, rockige Gitarren- und groovige Orgel-Solos. Mitreißende Rhythmen aber auch leise Töne sorgen für Gänsehaut-Feeling.

EINLASS/BEGINN: 22.00 Uhr
EINTRITT: Do. & So. FREI; Fr. & Sa. € 10,00 (AK)

Mo. 11.01.10

Salsa mit DJ Alberto

Night Club

EINLASS/BEGINN: 22.00 Uhr • EINTRITT: FREI

Di. 12.01.10 – Mi. 13.01.10

Morgenroth



Deutscher Pop mit Jazz- & Souleinflüssen • *Night Club*

Caro Roth – vocals • Charles Leimer – keyboards
Diet Kastowsky – bass • Andreas Keller – drums

Anspruchsvoller, facettenreicher deutscher Pop mit starken Einflüssen aus dem Jazz und Soul. Eindringliche Melodien und groovende Rhythmen ergeben mit erfrischenden, witzigen Songtexten ein erstklassiges Popentertainment. Mit Charme und Leichtigkeit, aber fern von jeglichem schlagerhaften Kitsch, transportiert die Band den Alltag in die Musik und die Musik in den Alltag - und dies auf höchstem künstlerischen Niveau.

EINLASS/BEGINN: 22.00 Uhr • EINTRITT: FREI

Do. 14.01.10 – So. 17.01.10

Men under Cover



Soul, Funk, R&B • *Night Club*

The lion sleeps tonight? Nicht bei Men Under Cover: hier steppt der Bär, denn der amerikanische Sänger Rufus als Frontmann weiß mit seiner Stimme zu überzeugen. Die erfahrenen Musiker, die ihr Können schon bekannten Acts (u.a. Weather Girls, Mandoki Soulmates, Lou Bega, Uwe Ochsenknecht, Chris Böttcher, diverse Musicals) zur Verfügung stellten, spielen eine breite Mischung aus alten und neuen Pop- & Soul-Klassikern von Kool & The Gang, Earth, Wind & Fire, Jamiroquai, Prince, Toto, Stevie Wonder etc.

EINLASS/BEGINN: 22.00 Uhr
EINTRITT: Do. & So. FREI; Fr. & Sa. € 10,00 (AK)

Mo. 18.01.10

Salsa mit DJ Claudio

Night Club

EINLASS/BEGINN: 22.00 Uhr • EINTRITT: FREI

Di. 19.01.10 – Mi. 20.01.10

Mojo Pin



Pop- und Souklassiker • *Night Club*

Mojo Pin präsentieren mit ihrem eingespielten Team ein mitreißendes Repertoire von Pop- und Souklassikern. Das Repertoire bewegt sich zwischen Songs von Stevie Wonder, den Beatles, Lenny Kravitz und Sting, jedoch so arrangiert, dass sie der akustischen Besetzung der Band entsprechen. Die hohe Gesangsqualität von Pat Lawson, coole Grooves von Sascha Maric an der Cajon, kombiniert mit Percussion von Boris Sharonya, der auch Trompete spielt, die brillante Akustikgitarre von Romano Sole und der warme Kontrabass von Drazen Babic lassen Mojo Pin in einem besonderem Licht erstrahlen. Welthits ganz nah, ganz ehrlich, ganz anders!

EINLASS/BEGINN: 22.00 Uhr • EINTRITT: FREI

Do. 21.01.10 – Sa. 23.01.10

Boom Gang



PopRock • *Night Club*

Nennen Sie Boom Gang ruhig eine „All-Star-Coverband“! Damit liegen Sie genau richtig: extrem tanzbar und absolut partytauglich interpretieren Boom Gang alles - von den 70ern bis zu den aktuellen Charts. Vollkommen ungekünstelt und mit eigener Handschrift treffen Hits der „Bloodhound Gang“ auf solche der „Münchner Freiheit“ gefolgt von „Hot Chocolate“, „Police“

oder gar „Take That“ Die einzige Regel ist: Wenn der Song einem der Gang-Mitglieder nicht gefällt lassen sie die Finger davon.

EINLASS/BEGINN: 22.00 Uhr • EINTRITT: Do. FREI; Fr. & Sa. € 10,00 (AK)

So. 24.01.10

Wawau Adler Gypsy Trio



Concert – Gypsy Jazz- & Swing • *Night Club*

2010 feiern wir den 100. Geburtstag des belgischen Gitarristen Django Reinhardt, der durch sein Duo mit dem Violinisten Stéphane Grappelli bekannt wurde.

Anlässlich dieses Jubiläums präsentieren wir Ihnen Josef „Wawau“ Adler mit seiner Band. Wawau Adler studierte Django Reinhardts Aufnahmen immer wieder und gab im Alter von 13 Jahren sein erstes Konzert. Die Tradition von Django Reinhardt und der Swing Manouche sind sehr wichtig für Wawau Adler. Für ihn hat die Musik der Sinti und Manouche Energie und Feuer, aber es ist auch sehr wichtig für sein Gitarrenspiel Melancholie, Nostalgie und Eleganz auszudrücken. Ebenso bedeutend ist der Einfluss des Modern Jazz; er liebt Charlie Parker, Wes Montgomery und Pat Martino. Wawau ist mit einer akustischen Selmer Gitarre genauso vertraut wie mit einer elektrischen Jazzgitarre. Er wechselt ohne Mühe vom Jazz Manouche zum Bebop. Wawau hält Ton, Phrasierung und Dynamik für entscheidend, um ein guter Gitarrist zu sein. Er sieht in der Musik Dialog und Kommunikation. Nachdem er schon eine Reihe von Gitarren gespielt hatte, fand Wawau schließlich die idealen Instrumente, als er den holländischen Gitarrenbauer Leo Eimers traf. Für ihn haben diese Gitarren den authentischsten Klang und eine sehr kräftige klangliche Projektion.

EINLASS. 20.00 Uhr • BEGINN: 21.00 Uhr • EINTRITT: € 10,00 (AK)

Mo. 25.01.10

Salsa mit DJ Chuck Herrmann

Night Club

EINLASS/BEGINN: 22.00 Uhr • EINTRITT: FREI

Di. 26.01.10 – Mi. 27.01.10

Soly & Band



Blues Soul • *Night Club*

Soly – vocals, guitars • Stephan Ebn – drums
Nick Flade – keyboards • Stefan Puppele – guitars
Dominik Palmer – bass

Nach beachtlichen In- und Auslandserfahrungen legt die Münchner Sängerin, Musikerin und Songwriterin mit „Miles“ ihr offizielles Debütalbum mit 13 Eigenkompositionen vor, eingespielt mit versierten Studiomusikern und dem international renommierten Schlagzeuger und Produzenten Stephan Ebn (u.a. Gianna Nannini). Mühelos moduliert sie darauf fließend jazzige und folkige Passagen und singt bisweilen so fordernd und provokant wie Pink oder einst Janis Joplin. Die Tochter eines syrischen Immigranten und einer Deutschen brachte sich zwar erst mit 21 Jahren das Gitarrenspiel bei und beherrscht inzwischen auch die anspruchsvolle Slide Guitar. Doch sie genoss von Kindesbeinen an eine fundierte Klassikausbildung, lernte Klavier, Violine, Bratsche und trat mit einem Kammerorchester, Sinfonieorchester und einem Chor auf. Fast fünf Jahre verbrachte sie später im Ausland, tourte mit dem amerikanischen Bluesmusiker und 3-fachen Grammy-Gewinner Keb' Mo' durch die USA, Kanada und Australien. Die Presse verglich ihre eindringliche Stimme mit Sheryl Crow ebenso wie mit Norah Jones und Katie Melua.

EINLASS/BEGINN: 22.00 Uhr • EINTRITT: FREI

Do. 28.01.10 – So. 31.01.10

EZ-Pieces



Soul, Funk, Reggae & more • *Night Club*

EZ-Pieces ist eine international besetzte Partyband, die mit ausgewählten Stücken von James Brown, Aretha Franklin, Bob Marley, Tracy Chapman, Police u.a. schon im Vorprogramm der Band "Die Absoluten Beginner" überzeugen konnte. Die sympathischen Musiker sprühen vor Spielfreude, die charismatische Sängerin Nathalie führt sie mit wundervoller Stimme und mit mitreißendem Entertainment durch die Jahrzehnte der Musik. Wer auf groovenden Sound und Partystimmung steht, ist bei dieser Band bestens aufgehoben.

EINLASS/BEGINN: 22.00 Uhr

EINTRITT: Do. & So. Frei; Fr. & Sa. € 10,00 (AK)

In unserer Piano Bar

Happy Hour

zu Happy Preisen • Freitags von 19.00 bis 20.30 Uhr.

Kleine Konzertreihe

freitags von 19.00 bis 22.00 Uhr mit:

Fr. 08.01.10

Michael Hornstein (sax) &

Walter Lang (p)

Fr. 15.01.10

Michael Hornstein (sax) &

Konstantin Kostov (p)

Fr. 22.01.10

Michael Hornstein (sax) &

Jan Zerfeld (guit)

Fr. 29.01.10

Michael Hornstein (sax) &

Jan Zerfeld (guit)

Und nicht vergessen:

In unserem Palais-Keller können Sie wieder sonntags den

Jazz Brunch

am 03., 10., 17., 24. und 31. Januar mit der

Ludwig Seuss Band

von 11.00 Uhr bis 15.00 Uhr genießen!

Info und Kartenreservierung unter Tel.: +49 89. 2120-990
oder jazzbrunch@bayerischerhof.de

Programmgestaltung & PR, Night Club:
ehmki music management

Sonnenstr. 20 Tel.: 089/13 999-339
80331 München Fax: 089/13 999-340

office@ehmkimusic.de
www.ehmkimusic.de

Hotel Bayerischer Hof, Night Club

Promenadeplatz 2-6 Tel.: 089/2120-0
D-80333 München Fax: 089/2120-906
www.bayerischerhof.de

Öffnungszeiten:

Night Club
täglich von 22.00 bis 03.00 Uhr
außer bei Konzerten: siehe Programmteil

Piano Bar
Freitags von 19.00 bis 22.00 Uhr mit Live-Musik
Happy Hour von 19.00 bis 20.30 Uhr

Sitzplatz- und Kartenreservierungen:

Tel.: 089/2120-994
Fax: 089/2120-906
nightclub@bayerischerhof.de

NIGHT CLUB

Nu'Jazz
Salsa
Drum 'n' Bass
Jazz
HipHop
R & B
Future Lounge
PopRock
Dance Floor
Reggae
Funk & Soul
TripHop

including

Party

Jazzin' the Night Club

Salsa